Facilitation graphique : niveau 2 !

Illustrer ses outils au crayon et à la souris (en option !)

Vous avez déjà les bases en facilitation graphique, et vous savez que la conception de supports illustrés nécessite du temps. Que vous ayez beaucoup ou peu de pratique, cette formation est l'occasion de se consacrer pendant 2 jours à la traduction visuelle d'un ou plusieurs outils sélectionnés par vos soins. Une immersion collective et un accompagnement individualisé pour vos projets avec option numérique !

Dates

Du 9 au 10 juillet 2026

Durée

2 jours – 14 heures

Lieu

Mellionnec (22)
à confirmer

Intervenant.e

Gaëlle Guiton de l'association l'éclate.

Coot

Salariés : 900 €
Individuels, agents de collectivité – Merci de nous contacter

UBAPAR
Animons la Bretagne !
Buhezomp Breizh !
Fezons vivre la Bertègn !

Union Bretonne pour l'Animation des Pays Ruraux
BP 56 – LESNEVEN

: 06 31 61 51 87
: ubapar@ubapar.bzh
: ubapar.bzh

Objectifs et compétences visées

A l'issue de cette formation, vous serez en capacité de :

- Concevoir et réaliser des traductions visuelle de A à Z (papier et /ou numérique)
- Faire des choix de composition en fonction du support final
- Co-construire un lexique de pictogrammess récurrents dans vos structures
- En option : utilisation du numérique pour les créations visuelles. En fonction de vos outils et logiciels utilisés, prise en main pour mettre en place un process simple. Sur logiciel libre : vectoriser des pictogrammes sur INKSCAPE et mise en page sur SCRIBUS. *Vous pourrez également travailler sur d'autres logiciels selon vos habitudes de travail : Procreate, Suite Adobe...*

Déroulement de la formation

Première journée

- Accueil, attentes des stagiaires et présentation des projets
- Échauffement dessiné et rappel succinct des bases.
- Début de recherche collectives de pictogrammes usités dans les structures.
- Option numérique à la carte.
- Immersion dans la construction de son projet de facilitation graphique.

Deuxième journée

- Exposition des brouillons avec conseils pour la deuxième étape.
- Conseils et recommandations en fonctions des formats définitifs.
- Deuxième tour de recherche collective de pictogrammes.
- Finalisation des projets individuels ou en équipe de salariés. Derniers retours et conseils.

Moyens pédagogiques et techniques

Méthodes actives, apprentissage entre pairs et conseils personnalisés. Différents feutres et crayons, papier, paper board, A4 et A3 fournis. Si vous souhaitez réaliser votre création sur un autre support merci de l'amener avec vous (ex. carton plume, grand format cartonné...).
Pour la partie informatique merci de nous dire si vous pouvez venir avec votre propre ordinateur et quels logiciels sont installés.

Évaluation de la formation

Retours sur le projet de traduction visuelle réalisé pendant la formation.
Bilan oral, questionnaire d'évaluation à chaud.
Questionnaire d'évaluation à froid envoyé aux stagiaires et à la structure un mois après la formation.

Pré-requis

Avoir déjà réalisé la formation « la facilitation graphique pour toutes et tous ! » ou toute autre formation vous ayant permis d'acquérir les bases dans cette discipline.

Accessibilité

Si vous êtes en situation de handicap et que vous avez besoin d'aménagements spécifiques pour participer à la formation, merci de contacter le référent handicap lors de votre inscription : ubapar@ubapar.bzh